

19 MAGGIO 2012

**DUO VIOLINO
E PIANOFORTE****Claudio Costa**, violino
M° Rita Loffredo, pianoforte**PROGRAMMA****Prima parte:****Johann Sebastian Bach** (1685-1750)
**Concerto per violino in Mi maggiore
BWV 1042****Niccolò Paganini** (1782-1840)
Capricci per violino n° 13, 16, 20**Seconda parte:****Francesco Antonio Bonporti**
(1672-1749)
**Invenzione Quarta in sol minore
per violino****Felix Mendelssohn Bartholdy**
(1809-1847)
**Concerto per violino
in mi minore op. 64****CLAUDIO COSTA**

Nato a Milano nel 1987, ha iniziato gli studi musicali alla Scuola Civica Villa Simonetta di Milano, proseguendoli poi al Conservatorio G. Verdi di Milano sotto la guida del Maestro Osvaldo Scilla.

Ha fatto parte sia dell'orchestra dei giovani della Scuola Civica, diretta dal M° Carlo De Martini, sia al Conservatorio, diretta dal M° Abate. Ha collaborato come violinista accompagnatore per la Schola Cantorum di

San Martino in Greco e partecipa regolarmente alla rassegna annuale "Segnano in Musica". Nel 2007 si è classificato al secondo posto nel concorso internazionale "Una borsa di studio per giovani musicisti" a Vazzano. È stato ospite delle scuole civiche di Pieve Emanuele e Lacchiarella.

Nell'estate del 2009 ha tenuto un concerto al teatro comunale di S. Fedele Intelvi (CO), e nel dicembre dello stesso anno ha collaborato come musicista di Ivana Spagna nel-



la registrazione di due trasmissioni televisive RAI. Attualmente continua a studiare violino con il Maestro Simona Scilla. Nel marzo 2011 ha conseguito la laurea magistrale alla facoltà di Agraria di Milano.

RITA LOFFREDO

Nata a Milano nel 1973 si è diplomata nel 1994 presso il Conservatorio G. Verdi di Milano sotto la guida del Maestro P. Vulpetti. Ha sostenuto concerti in qualità di solista presso note sale da concerto milanesi.

Dal 1994 al 1999 ha frequentato un corso di Perfezionamento Pianistico presso la Fondazione "Ercole Carcano" di Mandello del Lario, seguendo dapprima le lezioni della Professoressa Chiaralberta Pastorelli per poi proseguire lo studio con il Maestro Eli Perrotta, migliorandosi sia in qualità di solista, sia in duo pianistico a quattro mani.

Nella sala da concerto di questa stessa istituzione ha avuto modo di distinguersi in varie occasioni nel repertorio classico e ro-

mantico, riscuotendo consensi di pubblico e di critica.

Nel 1992 ha vinto il 2° premio al Concorso Internazionale "Rovere d'Oro" di S. Bartolomeo a Mare in duo tromba-pianoforte. Nel 1996 ha ricevuto un diploma di merito quale solista da parte dell'A.GI.MUS. Nell'anno 1997 presso l'Auditorium di Cologno Monzese (MI) ha suonato in quintetto nella prima esecuzione assoluta della raccolta "Manuale d'Istruzione" composto dal Maestro S. Cognolato e "La Reticenza di Lady Anne" del Maestro Galante.

Il 9 luglio 1999 a Gavirate, presso il Chiosstro di Voltorre, in occasione della manifestazione "Musicabile in... chiosstro" organizzata dal Comune di Gavirate (VA), ha suonato, in prima esecuzione assoluta, come solista nel "Concertino per pianoforte e orchestra d'archi" composto dal Maestro V. Borin.

Dal 2003 al 2007 ha suonato in formazione di trio flauto - violino e pianoforte in numerose manifestazioni tra le quali "L'ora della musica 2007" nell'auditorium Peri di Reggio Emilia replicando il concerto il 15 aprile a Scandiano (RE) nel salone d'onore della Rocca dei Boiardo.

Attualmente suona in duo con la violinista Simona Scilla e a quattro mani con la pianista Silvana Santoro con le quali si esibisce in numerosi concerti.